

## Comunità resilienti: the status quo is not an option

Venerdì 1 ottobre 2021

Segui l'evento su [festivalsvilupposostenibile.it](https://festivalsvilupposostenibile.it), sulla [pagina Facebook dell'ASviS](#) e sul [canale YouTube ASviS](#)

Le organizzazioni culturali hanno avviato diverse azioni orientate alla realizzazione degli obiettivi dell'agenda 2030. Grazie alla collaborazione di enti diversi, alla presenza di alcune leggi che facilitano processi collaborativi, allo sforzo di sensibilizzazione delle organizzazioni internazionali "di categoria", si è diffusa la consapevolezza dell'importanza di pratiche diffuse orientate allo sviluppo sostenibile.

Questo non è sufficiente: advocacy e pratiche culturali si devono orientare a una "urgenza fattiva" che sappia esprimere intensità più che affanno, innovazione più che improvvisazione, responsabilizzazione oltre allo stupore. La presa in carico collettiva verso lo sviluppo sostenibile presuppone un cambio di sguardo e di passo di gruppi via via più ampi di persone. Ed è su questo che le organizzazioni culturali possono fare la differenza.

## PROGRAMMA

Comunità “che funzionano” e caratteristiche urbane - Alessandro Melis, Padiglione Italia

La cultura non isola.... Appunto. - Agostino Riitano, Procida capitale della cultura

Organizzazioni culturali e orientamento allo sviluppo sostenibile - Paola Dubini, Università Bocconi

Sostenibilità ambientale e sociale: rendere attuale la storia - Giorgia Fazzini, Lazzaretti Veneziani

Salute, malattia, cultura - Annalisa Cicerchia, Ccw - Cultural welfare center

Pratiche sostenibili nelle industrie culturali - Francesca Magliulo, Fondazione Eos

Il contesto per una azione culturale orientata alla sostenibilità - Lorenzo Casini (Mic)

**Modera: Rosa De Pasquale**